



a/ 銀色 lace-up wedges \$4,600
b/ 金銅色 lace-up high heels \$5,600

Pierre Hardy

反叛鞋匠



能把 couture 貴族鞋藝帶到平民百姓皆能接觸的層面，難怪曾是練舞之人又是讀美術出身的 Pierre Hardy 這樣形容自己：「I have no rules at all.」

只要靈感一到，不管身處床上、梳化或任何地方，Pierre Hardy 也能隨心隨意繪畫。隨意程度，就如這一刻為 Nicole Kidman 訂造華麗鞋款來行紅地氈，下一刻卻將 couture 與充滿運動元素的 sneakers 二合為一，以嶄新方式重新演繹高跟鞋的精髓，成為大受歡迎的高蹣 sneakers。這大概跟他不以時裝歷史為設計靈感有關，因為他自言只會從設計、建築及抽象藝術中，找尋他的靈感。他呈獻的第1件作品是1對有如刀片般尖銳鞋蹣的高蹣鞋，就像1幢劃時代設計建築物的縮影。

1988

法國鞋履設計師 Pierre Hardy (圖圖) 為 Christian Dior 設計鞋履系列。

1990

與《Vogue Homme》合作，負責時裝展專欄的編輯及插圖工作，並為 Hermès 設計女裝及男裝鞋履系列。同年出任 Sequoia 的藝術總監，以及出任巴黎 Ecole Supérieur des Arts Appliqués 高等應用美術學院 (ESAAD) 的教授。

1999

於夏天推出名為「Pierre Hardy」的女裝鞋履系列。

2001

出任 Hermès 珠寶的創作總監，及為 Balenciaga 設計鞋履系列。

2002

於夏季推出了首個男裝鞋履系列。

2003

Nicole Kidman 穿上 Pierre Hardy 高蹣涼鞋出席 SAG Award (美國影視演員協會獎)，她其後更特意度身訂造了另一雙鞋出席《奧斯卡頒獎典禮》。10月，首間 Pierre Hardy 店於巴黎開幕。

2009

為美國連鎖休閒服裝潮牌 Gap 推出相乘系列。

2010

繼 09 S/S 及 09 F/W 後，再度與法國時裝及音樂品牌 Kitsuné 聯手推出男裝鞋款，在巴黎潮鋪 Colette 開售。四